

Benjamin Steens, 11 mai, 16h

William Byrd

Fantasia in C

Peeter Cornet

Salve Regina

Peeter Cornet

Fantasia ottavi toni

Courante variée

William Byrd

Pavana Lachrymae

Carolus Luyton

Ricercar

Jean De Macque

Consonanza Stravaganti

Jehan Titelouze

Ave Maris Stella

Abraham van den Kerckhoven

Fantasia in c

Pablo Bruna

Tiento de segundo tono por gesolreut sobre la Letanía de la Virgen

Benjamin Guélat, 11 mai, 20h

Dieterich Buxtehude (vers 1637-1707)

Prélude en do majeur Bux WV 137

Abraham van den Kerckhoven (vers 1618-1701)

Fantasia W. 133

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Concerto pour orgue en fa majeur op. 4/5

- Larghetto

- Allegro

- Alla Siciliana

- Presto

Lambert Chaumont (vers 1630-1712)

Extraits de la suite du 2ème ton („Pièces d’Orgue sur les 8 Tons“, 1695)

- Prélude

- Fugue gaÿe

- Récit

- Voix humaine

- Duo
- Basse de Cromhorne
- Dialogue

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)

Variations sur „Est-ce Mars“

Pieter Cornet (1575-1633)

Fantasia del primo Tono

Guy Bovet (*1942)

Tango de octavo tono, sobre el Veni Creator

Joseph Haydn (1732-1809)

3 pièces pour horloge musicale Hob XIX (no 3, 16, 10)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Fantasia super "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" BWV 651

Gabriel Wolfer, 12 mai, 11h

Samuel Scheidt

(1587-1654)

Alamande « Also gehts, also stehts »

Allemande et 7 variations

Anthony van Noordt

(1619-1675)

Psalm 119 (5 versets)

Bienheureuse est la personne qui vit avec entière et saine conscience

Jan Pieterszoon Sweelinck

(1562-1621)

Allein Gott in der Höh (4 versets)

Gloire à Dieu au plus haut des cieux

Fantasia "Ut Sol Fa Mi"

Peter Philips

(1560/61-1628)

Veni Sancte Spiritus (8 versets)

Viens, Esprit Saint

Andrés de Sola

(1635-1696)

Tiento de primer tono de mano derecha

« tiento » du premier ton pour la main droite

Jehan Titelouze

(1563-1633)

Exultet coelum laudibus, 3 versets

Que le ciel retentisse de louanges

Heinrich Scheidemann

(1595-1663)

Magnificat III. Toni (4 versets)

Jean-Luc Ho, 12 mai, 17h

John Bull (1562-1628)

Fantasia (I) on Vestiva i colli

[Le printemps avait revêtu les collines]

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)

Balletto del Granduca

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Capriccio sopra la Bassa Fiamenga

Charles Guillet (1575-1654)

Seisieme fantasia

François Roberday (1624-1680)

Fugue 10me

Anonyme, manuscrit Camphuysen 1645

Daphne

John Bull

Canon

Charles Guillet

Qvatorziesme fantasia

Roland de Lassus (1522-1594)

Regina Coeli, laetare

Manuscrit des Frères Croisiers (Liège, 1617)

Fantazie [Vincenzo Pellegrini]

Anthoni van Noordt (1619-1675)

Psaume 24 La terre au Seigneur appartient (3 versets)

John Bull

Gaillard (Charlotte de la Haye?)